

# Roots (Fr)

**Count:** 48    **Wall:** 4    **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Dominique MENIVAL (DJ DOMI) – Decembre 2017

**Music:** Roots de Zac Brown Band. Album : Welcome Home



**\*\*2 restarts : wall 2 & wall 5 level : INTERMEDIAIRE**

**INTRO : 32 comptes**

## **SECTION 1 : SHUFFLE SIDE R / ROCK CROSS STEP L / FULL TURN R / TUSH R**

- 1 & 2            PD à droite (1) ramener PG à côté PD (&) PD à droite (2)  
3-4            rock cross PG derrière PD (3) revenir sur PD (4)  
5 - 8            reculer PG 1/4 tour (5) 1/2 tour PD devant (6) 1/4 tour PG à gauche (7) fini tush PD  
à côté PG (8)

## **SECTION 2 : 2 KICK BALL CHANGE / MONTEREY RETURN**

- 1 & 2            Kick PD (1) ramener PD à côté PG (&) avancé PG (2)  
3 & 4            Kick PD (3) ramener PD à côté PG (&) avancé PG (4)  
5 - 8            pointer PD sur droite (5) 1/2 tour en rassemblant PD avec PG (6) pointer PG sur  
gauche (7) ; ramener PG près du PD (8)

## **SECTION 3 : 2 VAUDEVILLE / TOE TRUT PD 1/2 TURN / TOE STRUT PG 1/2 TURN**

- 1 & 2 &            Croiser PD sur PG (1) reculer PG (&) talon D en diagonale droite (2) ramener PD à  
côté PG (&)  
3 & 4 &            Croiser PG sur PD (3) reculer PD (&) talon G en diagonale gauche (4) ramener PG  
à côté PD (&)  
5-6            1/2 Tour sur la gauche en posant la pointe droite en arrière (5) poser talon droit (6)  
7-8            1/2 tour sur la gauche en posant la pointe gauche en avant (7) poser talon gauche  
(8)

**RESTART : MUR 5**

## **SECTION 4 : SHUFFLE FOWARD RIGHT / ROCK STEP / SHUFFLE BACK LEFT / ROCK STEP**

- 1 & 2            PD devant (1) ramener PG derrière PD (&) PD devant (2)  
3-4            rock step en avant sur PG (3) revenir sur PD (4)  
5 & 6            PG arrière (5) ramener PD devant PG (&) PG arrière(6)  
7-8            rock step arrière sur PD (7) revenir sur PG (8)

**RESTART : MUR 2**

## **SECTION 5: SWEEP 3/4 LEFT / HOLD / SHUFFLE SIDE RIGHT / ROCK CROSS**

- 1-2            rond de jambe PD 3/4 tour sur gauche (1) tush PD à côté PG (2)  
3-4            PAUSE (3) (4)  
5 & 6            PD à droite (1) ramener PG à côté PD (&) PD à droite (2)  
7-8            rock cross arrière PG (7) revenir sur PD (8)

## **SECTION 6: STEP / HOLD / 1/2 TURN ON RIGHT / HOLD / JAZZ BOX**

- 1            poser PG à côté PD (1)  
2            PAUSE (2)  
3            Poser PD en faisant 1/2 tour à droite (3)  
4            PAUSE (4)  
5 - 8            croiser PD devant PG (5) reculer PG (6) PD à droite (7) ramener PG à côté PD (8)

Contact : [menival.dominique@orange.fr](mailto:menival.dominique@orange.fr)