

# ROCKIN' REBEL

**Chorégraphie :** Karl-Harry Winson & Laura Sway

**Type :** 64 Comptes, 4 murs, 2 Tags, 1 final

**Niveau :** Novice

**Musique :** « Rockabilly Jive » de Mike Denver

**Intro :** 16 Temps. Démarrer sur « Get out of that kitchen »

**Traduction :** « COWBOY » JC « GOLDENBOOTS COUNTRY CLUB »



## **1-8 SIDE, CLOSE, FORWARD, HOLD, FORWARD ROCK, DIAGONAL STEP BACK, KICK**

- 1-2 PD à Droite, PG fermer à côté PD  
3-4 PD step en avant, Pause  
5-6 PG step en avant, revenir PDC sur PD  
7-8 PD back step en diagonale gauche, PD kick devant

## **9-16 CROSS, BACK, SIDE(DIAGONAL), HOLD, CROSSING STUT, SIDE STRUT**

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière PD  
3-4 PD à Droite( légèrement décalé en arrière), Pause  
5-6 PG Pointe Croisée devant PD, PG Poser Talon Gauche  
7-8 PD Pointe à Droite, PD poser Talon Droit

## **17-24 CROSS ROCK, ¼ TURN L, HOLD, STEP, PIVOT ¼ TURN L, HOLD**

- 1-2 PG Croisé devant PD, revenir PDC sur PD  
3-4 ¼ t à Gauche et PG devant, Pause  
5-6 PD devant, ½ t à Gauche et PDC sur PG  
7-8 ¼ t à Gauche et PD à Droite, Pause

## **25-32 CROSSING BACK ROCK, LEFT TOE POINT, LEFT COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 PG Croisé derrière PD, revenir PDC sur PD  
3-4 PG Pointe à gauche, Pause  
5-6 PG derrière PD, Ramener PD à côté PG  
7-8 PG devant, Pause

## **33-40 WALK, HOLD AND CLAP, WALK, HOLD AND CLAP, STEP, ½ TURN L, STEP HOLD**

- 1-2 PD devant, Pause et Clap  
3-4 PG devant, Pause et Cla,  
5-6 PD devant, ½ t à Gauche et PDC sur PG  
7-8 PD devant, Pause

## **41-48 ½ TURN R, HITCH, ½ TURN R, HITCH, STEP ½ TURN R, FORWARD STEP, HOLD**

- 1-2 ½ t à Droite et PG derrière, Pd Hitch  
3-4 ½ t à Droite et PD devant, PG Hitch  
5-6 PG devant, ½ t à Droite et PDC sur PD  
7-8 PG devant, Pause

## **49-56 FORWARD TOE STRUT : OUT-OUT, RIGHT COASTER STEP**

- 1-2 PD Pointé Devant en OUT, PD Poser Talon D  
3-4 PG Pointé Devant en OUT, PG Poser Talon G  
5-6 PD derrière PG, ramener PG à côté du PD  
7-8 PD devant, Pause

## **57-64 ¼ TURN R, TOUCH, SIDE STEP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

- 1-2 ¼ t à Droite et PG à Gauche, PD Touch à côté du PG  
3-4 PD à Droite, Pause  
5-6 PG Croisé derrière PD, PD à Droite  
7-8 PG Croisé devant PD, Pause

## **TAG 1 : fin du mur 1 (3h) : « Shake Rattle & Roll » :**

## **1-8 FORWARD OUT-OUT (WITH SHOULDER SHIMMY/SHAKES), RIGHT COASTER STEP,**

- 1-2 PD devant en OUT, Pause (avec Shimmy) 3-4 PG devant en OUT, Pause (avec Shimmy)  
5-6 PD derrière, PG à côté PD 7-8 PD devant, Pause

## **9-16 FORWARD OUT-OUT (WITH SHOULDER SHIMMY/SHAKES), LEFT COASTER STEP,**

- 1-2 PG devant en OUT, Pause (avec Shimmy) 3-4 PD devant en OUT, Pause (avec Shimmy)  
5-6 PG derrière, PD à côté PG 7-8 PG devant, Pause

## **TAG 2 : fin du mur 8 (12h) : POINT OUT, HOLD, POINT BEHIND, HOLD**

- 1-2 PD Pointe à Droite, Pause 3-4 PD Pointe Croisée derrière PG, Pause

## **FINAL : Dans le mur 11 : REMPLACER LES DERNIERS 4 TEMPS DE LA SECTION 8 (BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD) par BEHIND, SIDE, ¼ TURN R, HOLD**

- 5-6 PG Croisé derrière PD, PD à Droite 7-8 ¼ t à Droite et PG devant, Pause

.....ENJOY .....